

THE NEXT GENERATION DOORS



GET
INSPIRED TODAY!



ΠΟΡΤΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ / INTERIOR DOORS

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΠΟΡΤΩΝ ΠΛΑΙΣΙΟ / DOOR FAMILIES

Ανάλογα με την υφή και τα υλικά που είναι φτιαγμένη η τελική επιφάνεια της πόρτας ξεχωρίζουμε τρεις μεγάλες οικογένειες πορτών.
ESSENZE / LACCATTI / DECORATI.

Οι παραπάνω Οικογένειες Πορτών αποτελούνται από πάρα πολλά σχέδια και το κάθε σχέδιο είναι διαθέσιμο σε πολλά χρώματα. Επίσης, μπορούν να συνδυασθούν με μία μεγάλη ποικιλία μορφής και λειτουργίας κάσας και περβαζιών. Με τον τρόπο αυτό δημιουργούμε μια πληθώρα μοντέλων Πορτών που τα ξεχωρίζουμε ανάλογα με τη ζητούμενη αισθητική και λειτουργία που μας δίνει ο συνδυασμός φύλλου πόρτας και κάσας. Έτσι δημιουργήσαμε τις Σειρές Πορτών, ARMONIA, WALL, NO DOOR, PLANUS, CABIN, LINEA.

Ανακαλύψτε εσείς αυτήν που ταιριάζει στον χώρο σας και εκφράζει την προσωπικότητά σας.

Depending on the texture and the materials that the final surface of the door is made of, we can distinguish three large families of doors.
ESSENZE / LACCATTI / DECORATI.

All the above Door Families consist of too many designs, each design offered in many colors and can be combined with a wide variety of frame and architraves. In this way we create a variety of models of Doors that we can choose according to the aesthetics and function given to us by the combination of the main door sheet and frame. So we created the Door Series, ARMONIA, WALL, NO DOOR, PLANUS, CABIN, LINEA.

Discover the one that suits your space and expresses your personality.

INDEX

3-5

TOMES ΚΑΣΑΣ / DOOR FRAMES

6-70

ARMONIA Series
WALL Series
LINEA Series
ARTELIER Series
NO DOOR Series

71-82

FOLDING &
SLIDING DOORS

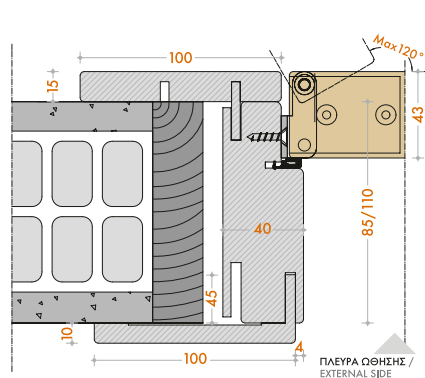
83-92

PLANUS Series

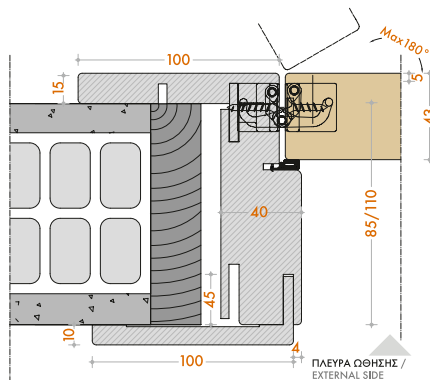
93

CABIN Series

ARMONIA
TELAIO EVO



ARMONIA
TELAIO ERA



Σειρά **ARMONIA**

Πόρτα με ιδιαίτερα λιτή αισθητική. Στην πλευρά της έλξης το φύλλο και το περβάζι βρίσκονται στο ίδιο επίπεδο, η κάσα και οι μεντεσέδες αφανείς. Επιβεβαιώνει πόσο σημαντική μπορεί να είναι η απλότητα και η κομψότητα. Απαραίτητο εργαλείο του Αρχιτέκτονα στους στόχους του οποίου περιλαμβάνεται η εισαγωγή του «ακριβού» και κομψού στοιχείου στον Εσωτερικό Χώρο, χωρίς να απορροφήσει αλλά αντιθέτως να υπογραμμίσει την ατμόσφαιρα.

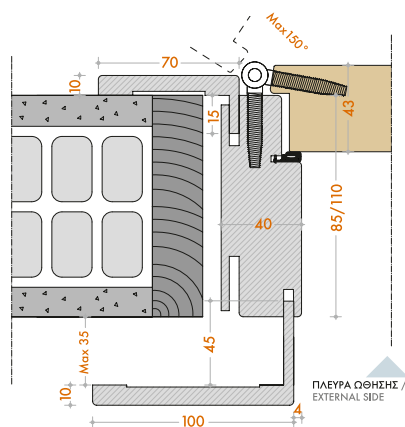
Η Cini Boeri από τους πρωτοπόρους στον σχεδιασμό τέτοιων Πορτών βραβεύτηκε το 1983 από το «ICSID Design MILANO» στη Μπολόνια και το 1984 στο «Industrial design Exhibition» στη Λιουμπλιάνα.

ARMONIA series

A door with a particularly simple aesthetic. On the interior side of the door the sheet and the architraves are on the same level, the frame and hinges are invisible. It also reflects on how important simplicity and elegance can be. Necessary tool of the architect whose objectives include the introduction of the "expensive" and elegant element in the interior, without absorbing but rather underlining the total interior atmosphere.

Cini Boeri one of the pioneers in the design of such doors was awarded in 1983 from "ICSID Design MILANO" in Bologna and in 1984 to "Industrial Design Exhibition" in Ljubljana.

LINEA
TELAIO EVO SEMIFILO



Σειρά **LINEA**

Είναι ο πιο διαδεδομένος τύπος πόρτας από την δεκαετία του 1980. Η πόρτα έγινε έπιπλο, το πρώτο έπιπλο του σπιτιού που μας προδιαθέτει για το ύψος, την γενική επίπλωση και την πολυτέλεια του χώρου. Η κάσα και τα περβάζια συνεργάζονται μεταξύ τους με τρόπο ώστε να καλύπτονται οι κατασκευαστικές ατέλειες των τοίχων. Στην εξωτερική όψη (πλευρά ώθησης) της πόρτας είναι εμφανής η κάσα ενώ στην εσωτερική όψη (πλευρά έλξης) είναι αυτή όπου οι μεντεσέδες είναι εμφανείς και το περβάζι η κάσα και το φύλλο πόρτας είναι σε διαφορετικά επίπεδα.

Μικρές σχεδιαστικές αφαιρετικές λεπτομέρειες στην ίδια οικογένεια πορτών δημιουργούν πιο ανάλαφρες γραμμές και σχήματα.

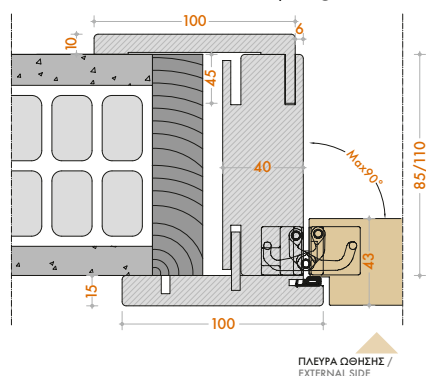
LINEA series

It's the most widespread type of door since the 1980's. The door becomes the furniture itself, the first furniture of the house that predisposes us to the style, design element and luxury of the space. The frame and architraves work together in such a way as to cover the construction defects of the walls.

On the outside (push side) of the door the case is still visible and present while on the inside side (pull side) is the one where the hinges are visible and the architraves, the frame and the door sheet are on different levels.

Small design abstract details in the same door family create lighter lines and shapes.

WALL TELAIO LINE SP [Spingere]



Σειρά WALL

Πόρτα με ιδιαίτερα λιτή αισθητική που ξεφρνίζει με τον τρόπο λειτουργίας, γιατί στην πλευρά της ώθησης το φύλλο και το περβάζι βρίσκονται στο ίδιο επίπεδο, η κάσα και οι μντεσέδες αφανείς.

Είναι η αισθητική αντιστροφή και πρόσφατη σχετικά εξέλιξη της πόρτας ARMONIA.

Η πλευρά ΕΛΞΗΣ γίνεται πλευρά ΟΘΗΣΗΣ και το ΜΕΣΑ γίνεται ΕΞΩ.

Στην πλευρά έλξης το περβάζι καλύπτει όλη την κάσα αφαιρώντας περιττές γραμμές.

WALL series

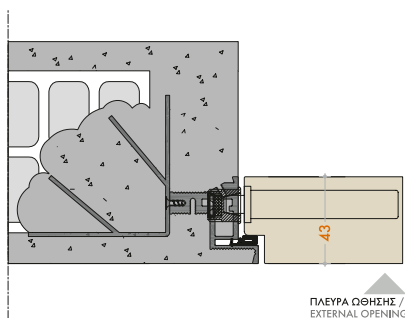
A door with a particularly simple aesthetic that surprises the customer by the way it works based on the push side, the sheet and the architraves are on the same level. The frame and hinges are invisible.

It's the aesthetic reversal and recent relative evolution of the ARMONIA series door.

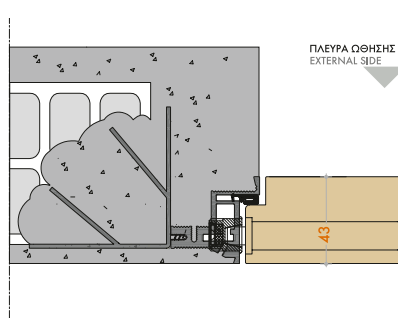
The expenditure side becomes the push side and it reverses.

On the pull side the architraves covers the entire case removing unnecessary lines.

NO DOOR TELAIO MIMETICA 43 TR [Tirare]



NO DOOR TELAIO MIMETICA 43 SP [Spingere]



Σειρά NO DOOR

Πόρτα με λιτή-αφαιρετική αισθητική. Σε πρώτη φάση αφαιρείται αισθητικά η κάσα και τα περβάζια και σε ιδιαίτερες συνθήκες μπορεί να αφαιρεθεί και η ίδια η πόρτα !!!

Ο τοίχος και η πόρτα γίνονται ένα χάρη στη μαγική κάσα. Η κάσα εξαφανίζεται και το φύλλο της πόρτας λειτουργεί στην ίδια επιφάνεια με τον τοίχο.

Η πόρτα μπορεί να λειτουργεί με την ώθηση ή την έλξη και στην περίπτωση που το φύλλο πόρτας βαφεί στο χρώμα του τοίχου έχουμε το τέλει Camouflage.

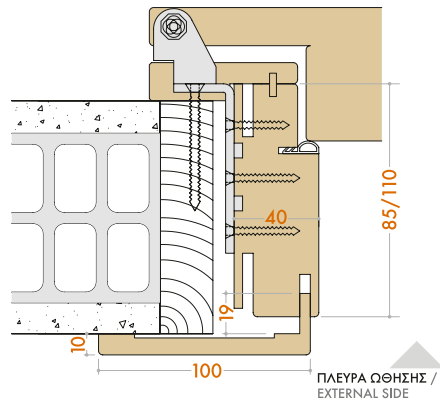
NO DOOR series

A door with simple-abstract aesthetics. In the first phase the frame and the architraves have been removed and in special conditions the door can be removed too !!! The wall and the door become one thanks to the magic frame.

The frame disappears and the door sheet works on the same surface as the wall.

The door can work by pushing or pulling and in any case the door sheet is painted in the color of the wall, we have the perfect covering.

ARTELIER
TELAIO LEVITA



Σειρά **ARTELIER**

Μοναδικά χειροποίητα κομμάτια. Η σειρά Artelier είναι εμπνευσμένη από την εποχή της Αναγέννησης. Οι πόρτες είναι χειροποίητες με δυνατότητα διακόσμησης από φύλλα χρυσού.

ARTELIER series

These are unique handmade pieces. The Artelier series is inspired by the Renaissance era. The doors are handmade with the possibility of decoration from gold leaves.

Laccati Animalier SERIES











Laccati Cammeo SERIES

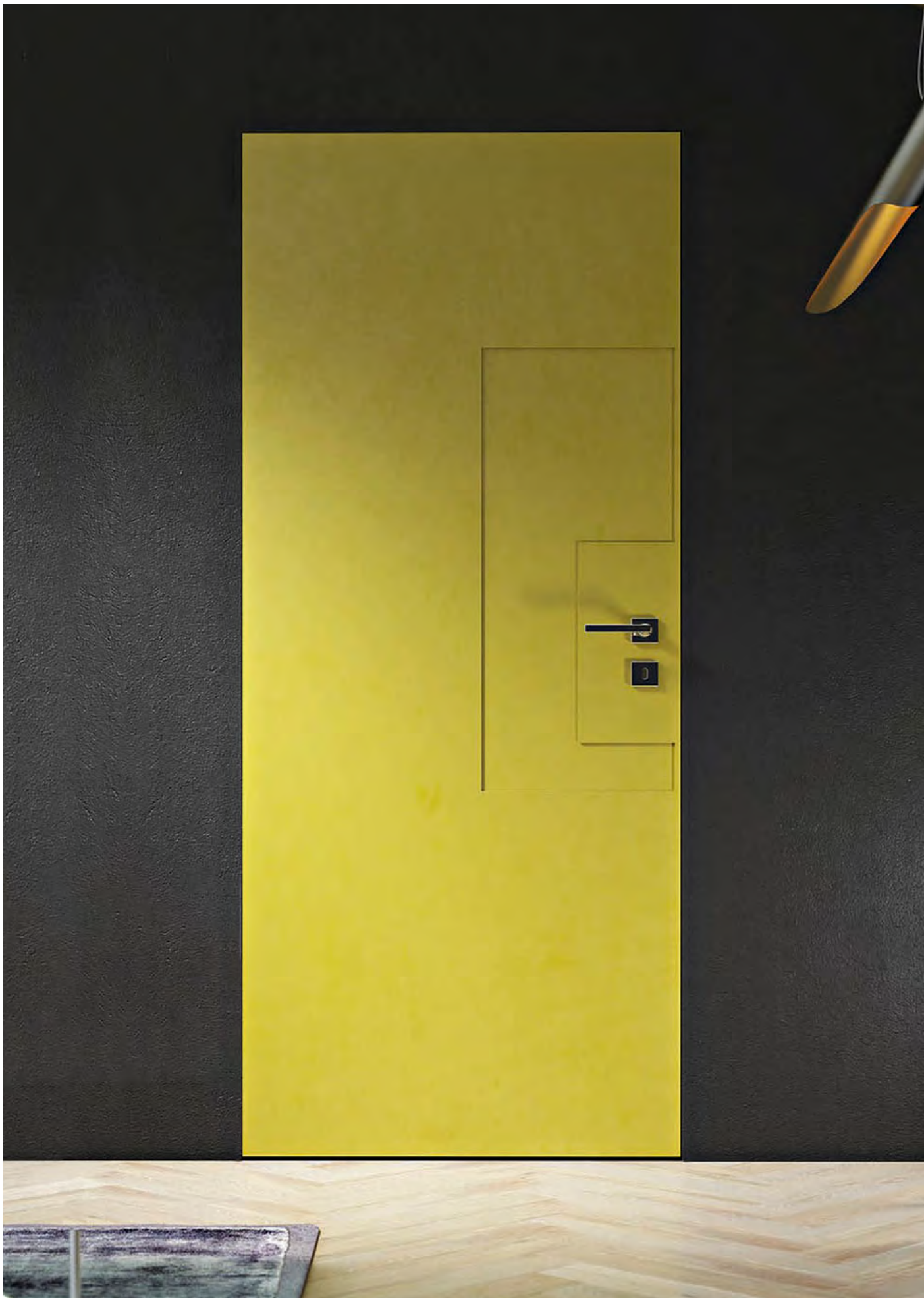














Laccati Rigato SERIES















Laccati Artelier SERIES

















Essenze Gaia SERIES













Essenze Intarzio SERIES











Essenze Intarzio SERIES













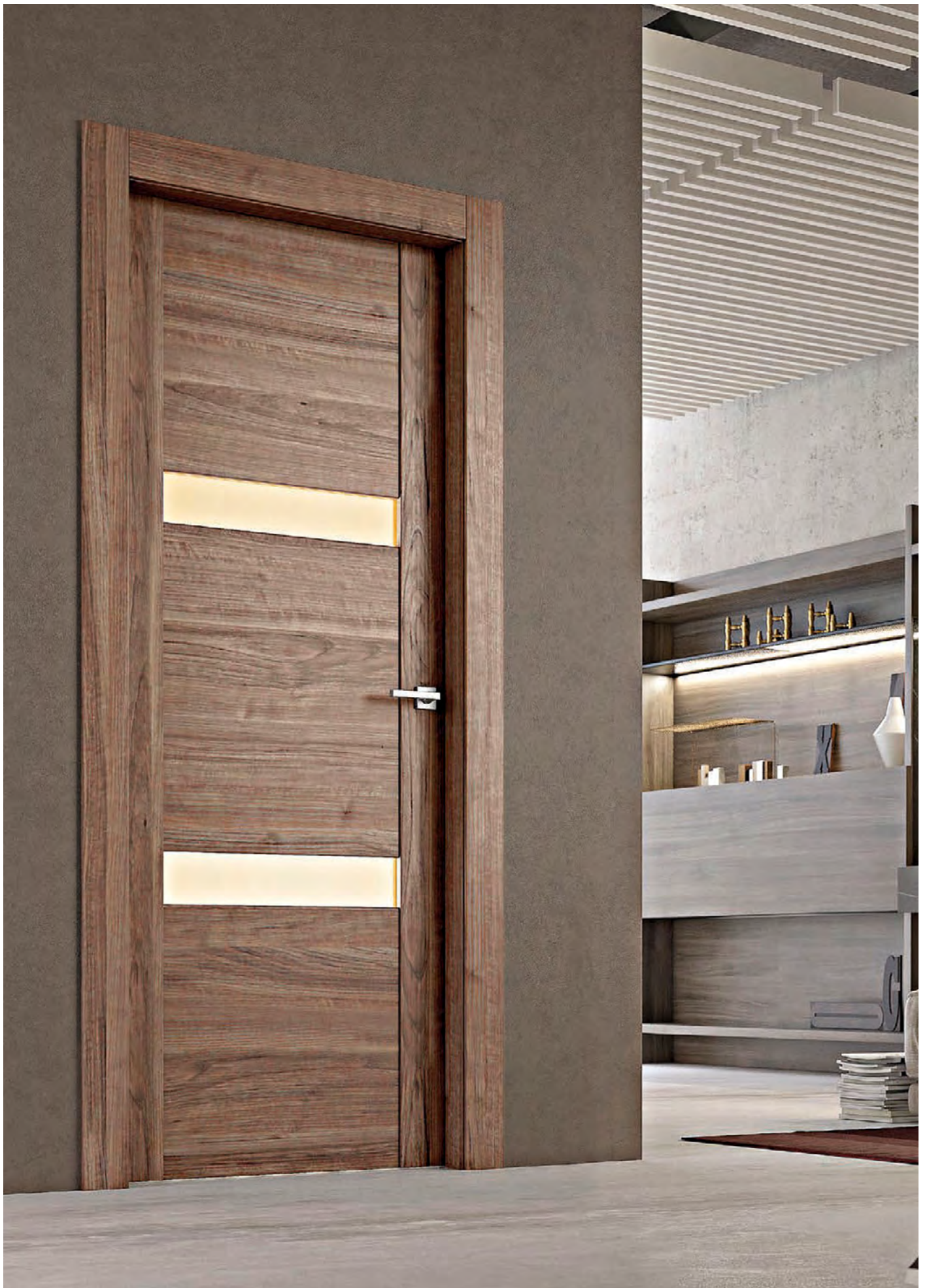


Decorati SERIES











Decorati^o

SERIES











Decorati SERIES









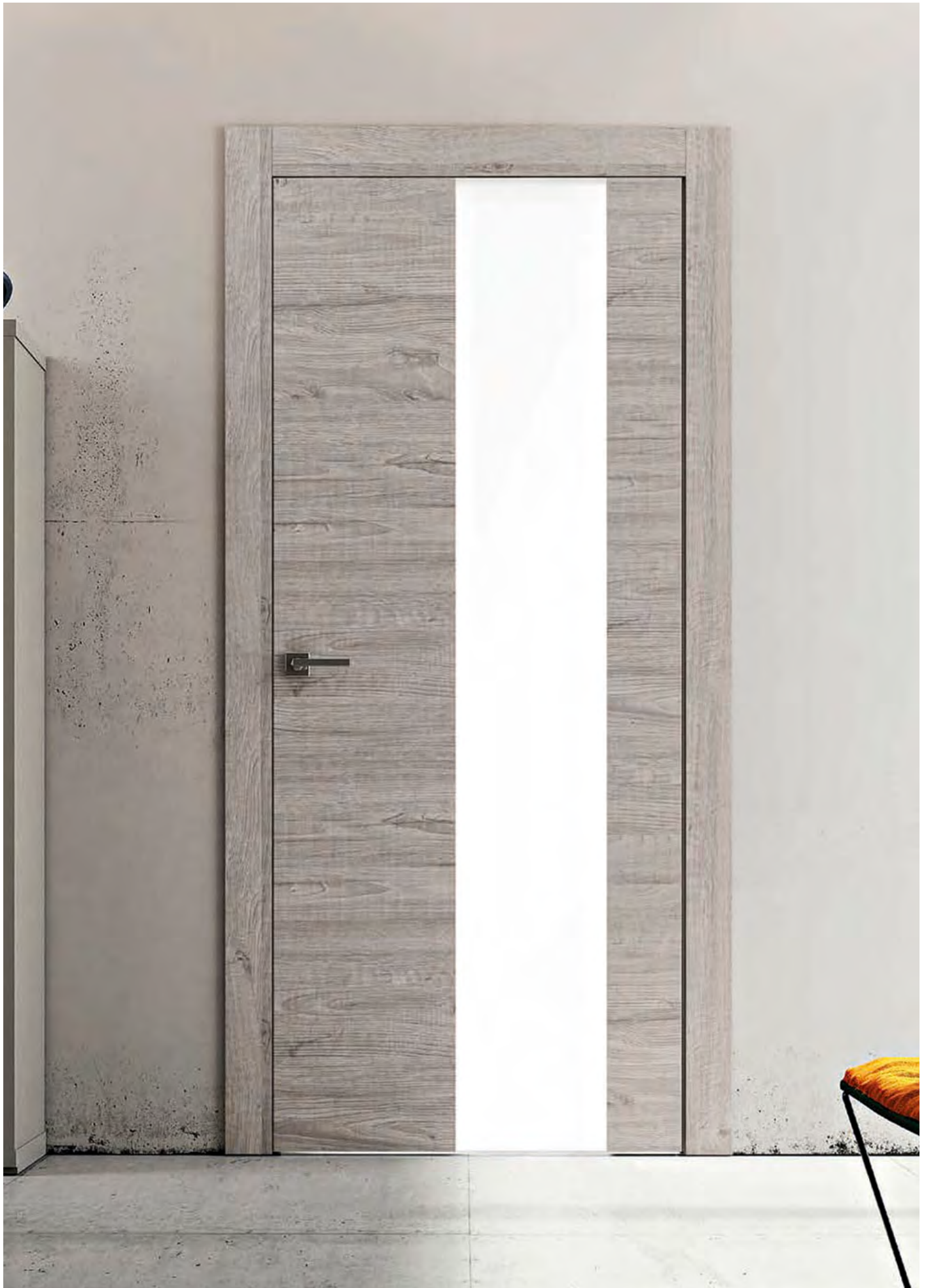












Folding & Sliding Doors





Armonia | LINEA LACCATO RAL 3005 / VERS. ROVESCIA | 112E&L



Armonia | LINEA LACCATO RAL 3005 / VERS. ROVESCIA DETAIL | 114E&L





















ΣΕΙΡΑ **PLANUS**

ΠΟΡΤΑ-ΣΥΣΤΗΜΑ, ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ. ΚΟΜΨΗ ΚΑΙ ΛΙΤΗ ΦΤΙΑΓΜΕΝΗ ΜΕ ΚΥΡΙΑΡΧΟ ΥΛΙΚΟ ΤΟ ΓΥΑΛΙ, ΠΟΥ ΣΥΝΔΥΑΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΜΜΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΕΛΑΦΡΥ ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΚΑΙ ΞΥΛΟΥ. ΠΟΡΤΑ ΑΝΟΙΓΟΜΕΝΗ Ή ΣΥΡΟΜΕΝΗ ΠΟΥ ΣΥΝΔΥΑΖΕΤΑΙ ΜΕ ΞΥΛΙΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ. Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑΣ PLANUS ΕΙΝΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΧΩΡΙΖΟΥΜΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΜΕ ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ, ΧΩΡΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ Η ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ.

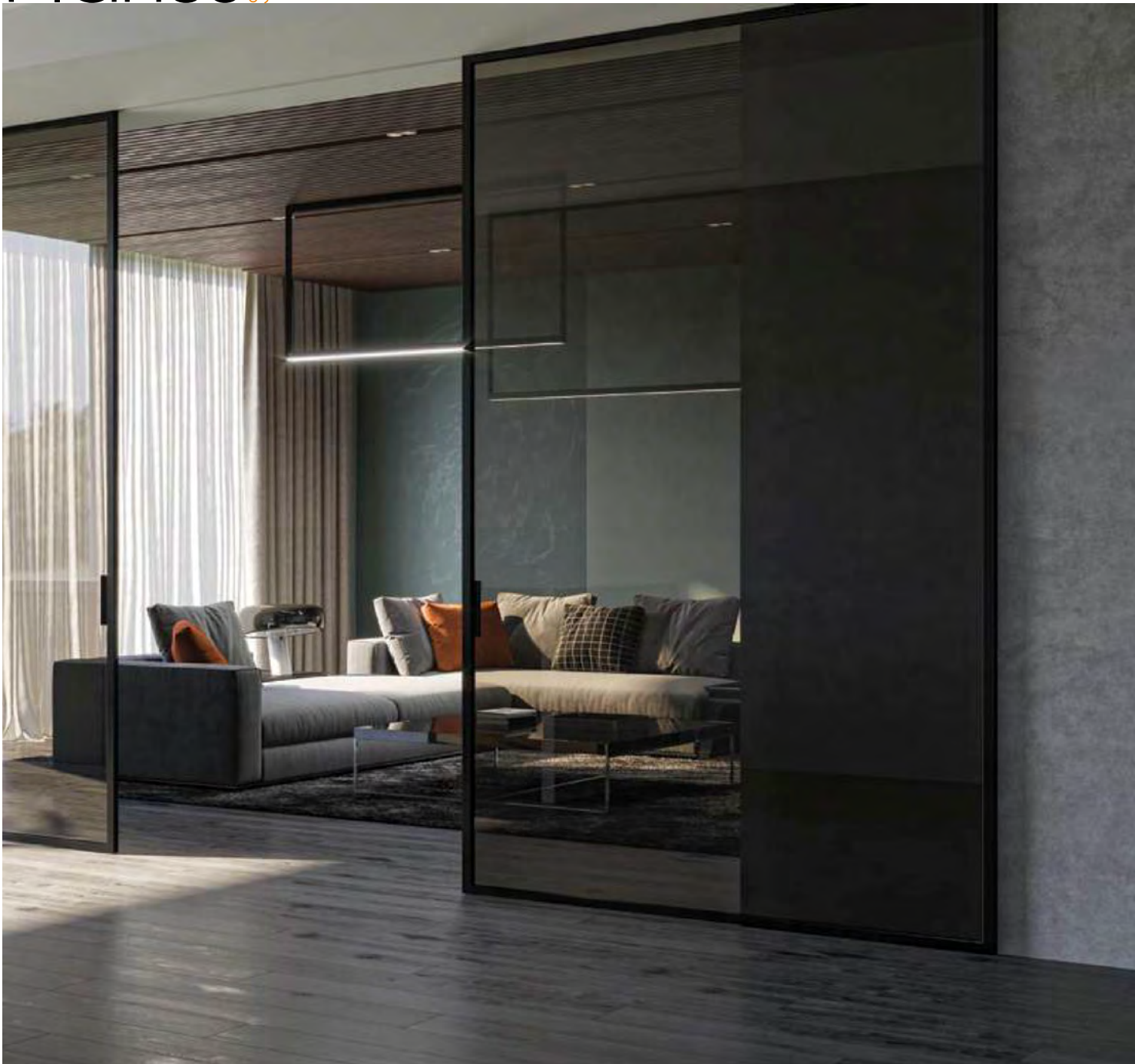
Ο ΑΝΤΟΝΙΟ CITTERIO ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΥΣ ΣΤΟΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΤΕΤΟΙΩΝ ΠΟΡΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΒΡΑΒΕΥΘΗΚΕ ΤΟ 1998 ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΣΧΕΔΙΟΥ (ADI) ΜΕ ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ «ΧΡΥΣΟΣ ΔΙΑΒΗΤΗΣ».

PLANUS SERIES

A DOOR-SYSTEM AND A GREAT TOOL FOR EVERY ARCHITECT. ELEGANT AND SIMPLE MADE WITH GLASS AS A DOMINANT MATERIAL OF THE DESIGN, WHICH IS COMBINED AND UNDERLINED WITH A LIGHT ALUMINUM AND WOOD FRAME. OPENING OR SLIDING DOOR COMBINED WITH WOODEN ELEMENTS. THE EVOLUTION OF THE PLANUS DOOR IS A SYSTEM THAT ALLOWS US TO SEPARATE WITHOUT DISTINGUISHING BETWEEN LIVING SPACES, WORK SPACES OR LECTURE ROOMS.

ANTONIO CITTERIO IS ONE OF THE PIONEERS IN THE DESIGN OF SUCH DOORS AND SYSTEMS WERE AWARDED THE "GOLDEN DIABETES" PRIZE IN 1998 BY THE ITALIAN DESIGN ASSOCIATION (ADI).

Planus SERIES











Planus SERIES





Planus | **V2000** SOFTCLOSE SLIDING SYSTEM | 17PCA







ΣΕΙΡΑ **CABIN**

ΜΙΚΡΕΣ Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΑΛΛΑΞΟΥΝ ΤΙΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΕΡΓΟ. ΝΤΟΥΛΑΠΙΑ ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΟΥΣ, ΜΕ ΤΙΣ ΠΟΡΤΕΣ CABIN ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ.

CABIN SERIES

THESE UNIQUE SMALL OR LARGE DOORS THAT CAN CHANGE THE IMPRESSION OF AN ENTIRE PROJECT. THESE DOORS ARE WORKS OF ART THAT CAN BE ADMIRERD IN EVERY PLACE AND DESIGN OCCASION.



Cabin | LINEA (LN) BIANCO / TELAIO MIMETICA 28 EFFICIENT | 141D



Cabin | LINEA (LN) BIANCO / TELAIO MIMETICA 28 EFFICIENT | 142D



Cabin | LINEA (LN) BIANCO / TELAIO DESIGN 28 EFFICIENT 4 LATIT | 137D



ΠΟΡΤΕΣ / ΠΑΡΑΘΥΡΑ

ΜΑΡΟΥΣΙ

Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 154 / Τ. 210 6144081

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Λ. ΜΕΣΣΟΓΕΙΩΝ 338 / Τ. 210 6516282

ΑΛΙΜΟΣ

Λ. ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ 19-20 / Τ. 210 9811290

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΛ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 66 / Τ. 2310 904116



DOORS / WINDOWS

MAROUSSI

KIFISIAS AVE. 154 / T. +30 210 6144081

AG. PARASKEVI

MESSOGION AVE. 338 / T. +30 210 6516282

ALIMOS

POSSIDONOS AVE. 19-20 / T. +30 210 9811290

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

AL. PAPANASTASIOU 66 / T. +30 2310 904116

www.plessio.gr | e-mail: info@plessio.gr